

700311400467

МЫРЗАШОВА Шолпан Абеновна,

«Жамбыл атындағы №39 жалпы білім беретін мектеп»

коммуналдық мемлекеттік мекемесінің

орыс тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.

Түркістан облысы, Мақтаарал ауданы

**СЕКРЕТ ПОЭЗИИ М.В. ИСАКОВСКОГО**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Цели обучения в соответствии с учебной программой** | | С. 11.1.3 определять основную мысль текста, выявляя авторскую позицию и выражая свое отношение;  Г. 11.2.3 соблюдать речевые нормы, избегая лексической недостаточности и избыточности, логических ошибок; Ч. 11.3.4 владеть разными видами и стратегиями чтения в зависимости от цели и задач. | | | |
| **Цели урока** | | определять основную мысль текста,  выявляя авторскую позицию и выражая свое отношение. | | | |
| **Ход урока** | | | | | |
| **Этап урока/время** | **Действия педагога** | | **Действия учеников** | **Ресурсы** | **Оценивание** |
| **Начало урока** | **I. Организационный момент**.  Создание коллаборативной среды. (К) Психологический настрой – Давайте улыбнемся друг другу. Пусть сегодняшний урок принесет нам всем радость общения. Сегодня на уроке, ребята, вас ожидает много интересных заданий, новых открытий, а помощниками вам будут: внимание, находчивость, смекалка | | Посмотрите друг на друга – улыбнитесь! | Учебник  Интерактивная доска | **C:\Users\Admin\Pictures\Без названия (3).jpg** |
| **Середина урока** | **II. Актуализация знаний.**  **Прогнозирование.**  **Эпиграф**  *Исаковский был предельно искренен в своих стихах. Он бесконечно верил в то, о чем писал. Он писал – как жил. И жил – как писал: широко, открыто, талантливо.*  А . Д е м е н т ь е.  Просмотр презентации. (Заранее ученику дается опережающее задание подготовить презентацию «Жизнь и творчество М.В. Исаковского Читаем и говорим Упр. 1. Ознакомьтесь с фрагментом вступительной статьи известного поэта А. Твардовского к Собранию сочинений М. Исаковского. Как описана внешность поэта? С каким поэтом сравнивает автор Исаковского? Что означает выражение стихи «для души»? Найдите предложения с обособленным определением, выраженным причастным оборотом, и замените его придаточным определительным.  **III. Изучение нового материала**  Упр. 2. Прочитайте текст. Известны ли вам песни, о которых говорит автор? Выделите ключевые слова, выражающие основную мысль текста.  Докажите, что выделенные слова являются многозначными. Обсуждаем произведение Упр. 3. Стихотворение «Враги сожгли родную хату», написанное в 1945 году, было опубликовано в 1946 году в журнале «Знамя» и впоследствии положено на музыку. Пятнадцать лет исполнение песни на радио находилось под полным запретом: официальная критика обвинила автора в распространении пессимистических настроений, считая, что победа и радость от нее не должны сопровождаться печальными нотами горести и отчаяния. В 1960 году Марк Бернес фактически нарушил запрет и спел эту песню. Послушайте это стихотворение М. Исаковского. Какое впечатление оно на вас произвело? Упр. 4. Ответьте на вопросы. 1. Какие чувства выражены в первой строфе? 2. С каким чувством вспоминает солдат четырехлетний свой путь к надежде, радостный для всех, но омраченный для него час? 3. В каких строках раскрывается трагизм переживаний солдата? 4. Почему большую часть текста занимает пронзительный монолог солдата над могилой супруги, построенный как его обращение к ней? 5. Какие слова повторяются в 4-й и 5-й строфах? Каков смысл такого повтора? 6. Каким предстает в своем тяжелом горе солдат в двух последних строфах? 7. Какие глаголы использовал автор для повествования и описания душевного состояния лирического героя? 8. Как вы думаете, что произойдет дальше с героем стихотворения?  **IV. Освоение изученного материала.**  Упр. 5. Какие художественно-изобразительные средства помогают глубоко проникнуть во внутренний мир лирического героя?   |  |  | | --- | --- | | **Художественноизобразительные средства** | **Примеры из текста**  **романа** | | эпитет |  | | олицетворение |  | | сравнение |  |   Упр. 6. Прочитайте и прокомментируйте высказывания М. Исаковского и А. Твардовского. Поделитесь своим мнением. Проанализируйте орфографию и пунктуацию данных текстов. Упр. 7  Упр.8. «Ассоциативный куст». Запишите вокруг слова война все возможные ассоциации, обозначая стрелками смысловые связи с понятиями, выражая 1) свое понимание и 2) авторское видение этого понятия.  **V. Закрепление изученного материала**  Упр. 9. Используя ПОПС-формулу, попробуйте доказать, что жанр данного произведения – рассказ в стихах. Упр. 10. Какова основная идея стихотворения, которую должен усвоить читатель? Поделитесь своим мнением, используя приведенные ниже синтаксические конструкции. Какой тип СПП вы использовали? 1) Я думаю, …; 2) Мне кажется, …; 3) Мы размышляем о том, …; 4) Мы думаем, …; 5) Из данного рассказа я понял (а) … ; 6) Хочется верить, … . Упр. 11. Перечитайте эпиграф, данный в начале урока. Соответствует ли он его теме и содержанию? | | **Учащиеся определяют тему урока.**  Просматривают презентацию, отвечают на вопросы, высказывают свое мнение.  Просматривают презентацию, записывают основные даты.  Учащиеся отвечают на вопросы, выполняют задания.  **Составляют синквейн к слову солдат.**  **Обосновывают свой ответ.**  . | Эпиграф    Презентация  Учебник  **Таблица**  Учебник | Обменяться тетрадками с соседом для взаимопроверки  **Оценивание «Комплимент».**  **Обратная связь учителя *(устная оценка и / или комментарий)***  **Фо похвала** |
| **Конец урока** | **Домашнее задание**  Для самостоятельного изучения предлагается «УС». 1. Выучите наизусть стихотворение М. Исаковского «Враги сожгли родную хату…». 2. Составьте инфографику на тему «Жизнь и творчество М.В. Исаковского» на основе вступительной статьи. | | **Для самостоятельного изучения предлагается «УС».** | Стикеры | **Рефлексия Прием «Плюс-минус-интересно».** |